

# Kunstpreis der Atelierkate 2025

Ausrichter/in und Ausstellungsort  
ist das Künstlerhaus Atelierkate Lesum

An der Lesumer Kirche 22 - 28717 Bremen - [www.atelierkate.de](http://www.atelierkate.de)



## Ausschreibung

### zur Verleihung des Nachwuchskunstpreises am **14. September 2025**

Thema: „Update“

Techniken: Malerei-Zeichnung-Grafik-Fotografie

Zugelassen ist **eine** Originalarbeit mit den Höchstmaßen 100 x 100 cm. Diptychon/Triptychon wird als eine Arbeit gewertet. Bei Serien wird ausschließlich das erste eingereichte Werk von der Jury bewertet.

Einsendeschluss: **31. Mai 2025**

#### 1. Teilnehmer

Zum Wettbewerb zugelassen sind alle Künstlerinnen und Künstler bis zum vollendeten 35. Lebensjahr mit abgeschlossener künstlerischer Ausbildung, die ihren Wohnsitz oder Atelier in den Bundesländern Bremen, Niedersachsen oder Hamburg haben, sowie Studierende der Kunst-Hochschulen/-Akademien in diesen Bundesländern, deren Abschluss kurz bevorsteht.

Der Wettbewerb ist nicht für Künstlerkollektive konzipiert.

#### 2. Kunstpreis und Ausstellung

Der »Kunstpreis der Atelierkate 2025« wird für die oben genannten Techniken und alle Kombinationen daraus ausgeschrieben und ist mit insgesamt 1000 € wie folgt dotiert.

1. Platz=Preisträger/in 500 € | 2. Platz 300 € | 3. Platz 100 €

Eine Jury entscheidet über die Vergabe des Preises. Der/die Preisträger/in erhält außerdem die Möglichkeit einer späteren Einzelausstellung in der Atelierkate Lesum. Die Preisgelder werden den Preisträgerinnen/Preisträgern auf der Vernissage nur bei Anwesenheit ausgezahlt.

#### 2a. Publikumspreis

Zusätzlich wird ein Publikumspreis ausgelobt von 100 €. Besucher/innen haben die Möglichkeit während der Dauer der Ausstellung für ihren Favoriten zu stimmen. Der/die Publikumspreisträger/in wird auf der Finissage bekanntgegeben.

#### Termine

Kunstpreis-Verleihung mit Vernissage: Sonntag, 14. September 2025

Dauer der Ausstellung: 15. September bis 21. November 2025

Finissage mit Publikumspreis: Sonntag, 23. November 2025

### 3. Bewerbung

Die Bewerbung erfolgt bis zum 31. Mai 2025 durch Einreichen der Arbeiten in digitaler Form über die Website des Veranstalters ([www.atelierkate.de](http://www.atelierkate.de)) durch Ausfüllen der Eingabefelder und durch Upload des/der Werkfotos als JPG.

Diptychon/Triptychon wird als ein Werk gewertet.

Die Bilddateien müssen klar zuzuordnen sein. Deshalb ist zu beachten, dass der Dateiname wie folgt lautet:

- **Künstler-Nachname, Vorname, Titel/Werkbezeichnung.jpg.**

Es können bis zu drei Werkfotos **einer** Originalarbeit als Bilder in digitaler Form hochgeladen werden. Die Arbeiten sollen zum Thema passen und **nicht älter als ein Jahr** sein. Eingereichte Arbeiten, die während des Juryprozesses nicht mehr im Besitz der Künstler/innen sind, werden (auch nachträglich) aus der Wertung genommen.

Einreichungen per Post können nicht berücksichtigt werden.

### 4. Jury

Die Jury wählt aus den vorliegenden Werken den/die Kunstpreisträger/in. Sie nominiert auch die Kunstwerke für die Ausstellung. Die nominierten Teilnehmer/innen werden per E-Mail benachrichtigt im August 2025.

#### **Mitglieder der Jury:**

Maren Hüppe – *Kunsthalle Bremen*

Malte Janssen – *Moderator und Redakteur Radio Bremen*

Susan Amir Sawadkuhi – *Kunstpädagogin*

### 5. Transport und Versicherung

Die Anlieferung der präsentierfertigen Original-Kunstwerke erfolgt nur nach Aufforderung. Während der Ausstellungsdauer sind die Werke in den Räumen der Atelierkate versichert. Der Versicherungswert pro Einzelwerk ist auf 1500.- € begrenzt.

Die Abholung der Werke obliegt den Künstlern. Den Rücktransport der Werke übernimmt nach der Ausstellung auf Wunsch der Veranstalter. Die Kosten für die Zustellung trägt der Künstler. Für Werke, die einen Monat nach Ausstellungsende nicht zugestellt werden konnten oder nicht abgeholt wurden, erlischt die Aufbewahrungspflicht für den Veranstalter.

### 6. Sonstiges

Die ausgestellten Werke können von den Teilnehmern zwecks Verkauf mit Preisen versehen werden. Die Verkaufsprovision der Atelierkate beträgt 30 % vom genannten VK-Preis. Im Rahmen des Wettbewerbs und der Ausstellung verzichten die Einsendenden auf die Wahrnehmung ihrer Nutzungsrechte. Das Urheberrecht bleibt bestehen. Durch die Anmeldung zum Wettbewerb erklären sich die Einsendenden mit allen aufgeführten Bedingungen einverstanden.